

Hier ging's um die Currywurst: Kick-Media Music Networking-Event in Berlin

Angenehm niederschwelliges kulinarisches Klassentreffen: Kick-Media-Vorstandschef Alexander Elbertzhagen und sein Team baten in „Ziervogel's Kult-Curry“ im Prenzlauer Berg zu Tisch.

Köln, xx. November 2024 – Das Restaurant „Ziervogel's Kult-Curry“ gilt als eine der besten Adressen für den Berliner Klassiker Currywurst. „La saucisse est magnifique“, urteilte jüngst die Schweizer Zeitung „Le Matin“. Insofern hatten Kick-Media-Vorstandschef Alexander Elbertzhagen und seine Kolleginnen und Kollegen von Kick-Media Music und Pool Position Management für ihr Networking-Event in dieser Woche die perfekte Wahl getroffen.

Alexander Elbertzhagen, Kick-Media-Prokuristin Claudia von Spreckelsen sowie Peer Jalowietzki, Valerie Boschert und Ralf Schroeter von Kick-Media Music begrüßten am Dienstagabend in dem Currywursttempel im Prenzlauer Berg rund 50 Gäste aus der Musik- und Entertainment-Branche. Zu Wurst und Pommes in unterschiedlichsten Varianten kamen u.a. Schlagerstar Bernhard Brink, der Rockmusiker Fischer, Sam Budja von der Band The Baseballs sowie die Sängerinnen Suzann Nox und Steffy Metal.

Mit dabei waren beispielsweise der Musikjournalist Thomas König („Schallmagazin“) und Musikmanager wie Thomas Thyssen (Universal Music), Karina Poche (Sony Music) oder Frank Richter (PRK Peter Rieger Konzertagentur). Hinzu kamen u.a. der Unternehmer und Kick-Media-Aufsichtsrat Joachim Hunold, die TV-Produzenten Christoph Post, Stefan Wieduwilt und Kai Doose, Regiocast-CEO Rainer Poelmann, die Medienmanagerinnen Iliane Weiß (Co-Geschäftsführerin der „Zeit“-Agentur ZX) und Carola Conze (Stellvertretende NDR-Programmbereichsleiterin Gesellschaft) sowie die Podcast-Produzentinnen Lisa Golinski und Lina Bajorat (Mit Vergnügen).

Sie alle genossen in „Ziervogel's Kult-Curry“ einen ebenso gemütlichen wie anregenden Berliner Novemberabend, während es draußen stürmte und teilweise sogar schneite. „Ein sehr angenehmes Treffen“, lautete denn auch Peer Jalowietzkis Fazit. „Für viele war's ein willkommenes Wiedersehen nach langer Zeit, bei dem man sich ganz entspannt über anstehende Projekte austauschen konnte. Und vor allem hat die Familie Ziervogel einen hervorragenden Job gemacht.“ Das entspricht auch der Beurteilung von „Le Matin“: „Et ça, c'est du bon boulot.“ Also: Gute Arbeit!